Piemonte

ISTITUTO
NAZIONALE
DI ARCHITETTURA

ARCHITETTURA E INTELLIGENZA ARTIFICIALE (AI)

CORSO DI FORMAZIONE GRATUITO DURATA 16 ORE | NUMERO DI PARTECIPANTI MASSIMO N. 14

SEDE ARCHISBANG Via Cremona 4 Torino (TO)

CREDI FORMATIVI rilasciati dal CNAPPC per architetti di tutta Italia n. 16 autorizzazione protocollo 1326 del 27-02-2026.

Docenti :
Juri Sanni, Designer Sistemico e Multidisciplinare - Assegnista di Ricerca Politecnico di Torino
Dario Bezzo, dottore Magistrale in Pianificazione e governo del territorio
Umberto Fede, Dottore Magistrale in Architettura, Pianificazione Territoriale
Beatrice Massironi, dottore in Urban Planning, City Environment and landscape

PROGRAMMA

Obiettivi del corso
IL corso vuole abilitare a valutare e integrare in modo **critico** l'Intelligenza Artificiale nei *processi compositivi architettonici,* principalmente nella fase di concept e di pre-visualizzazione.
L'obiettivo è sviluppare consapevolezza strategica e competenze applicative, per rendere l'AI parte integrante del *workflow* creativo e tecnico.

Competenze ottenute alla fine del corso.
- Comprendere le differenze e le potenzialità di AI vs. Generative AI.
- Saper tradurre il pensiero progettuale in prompt efficaci per la generazione di immagini, diagrammi e concept.
- Utilizzare strumenti di text-to-image, image-to-image e video-generation per supportare ideazione e presentazione dei progetti.
- Allenare assistenti AI personalizzati (Custom GPT)
- Valutare implicazioni etiche, legali e operative dell'uso dell'AI in ambito professionale.

Requisiti richiesti ai partecipanti
- Piano plus a ChatGPT
-- Laptop (non preistorici)

Utenti

Architetti e altre professionalità che intendono sperimentare l'AI nei processi ideazione, rappresentazione e comunicazione architettonica.

Overview

1 → Introduzione: AI, Generative AI e Architettura
2 → Prompt Design
3 → ChatGPT per il processo creativo
4 → Dallo schizzo al rendering con AI
5 → Creare il proprio stile
6 → Video Rendering con AI
7 → Tecniche e strumenti avanzati CustomGPT

Modulo 1 — Introduzione: AI, Generative AI e Architettura

Tematiche

- AI vs GenAI: differenze, casi d'uso e limiti.
- Come l'AI cambia il processo di progettazione (dati, automazione, ideazione, comunicazione).
- La crisi dell'immaginazione - rischi e pericoli del AI.
- Panoramica strumenti per i processo architettonico.
- Casi studio internazionali (MVRDV, Zaha Hadid, UNStudio).

Attività pratiche

- Discussione critica: come cambia il ruolo dell'architetto tra intuizione e intelligenza aumentata.
- Partiamo da un processo architettonico e capiamo le nostre aspettative sull'AI
- Analizzare un progetto esistente e immaginare dove l'AI può intervenire".

Modulo 2 — Prompt Design

Tematiche

- Cos'è un prompt e perché è importante capire come si scrive.
- Tecniche di prompting per concept architettonici
- Prompt engineering per ChatGPT
- Tecniche avanzate (negative prompting).

Attività pratiche

- Costruzione di un "*prompt book"* / dizionario del prompt
- Sperimentazione su diversi livelli di prompt

Modulo 3 — ChatGPT per il processo architettonico

Tematiche

- C'è un modo per parlare con Chat GPT(?)
- Cosa ChatGPT **non** può fare?
- Sfruttare Chat GPT come Thinking Partner

Attività pratiche

- partendo da un possibile *brief* progettuale e facciamo un mini "*Hackaton*"

Modulo 4 — Dallo schizzo al rendering con AI

Tematiche
- Strumenti e *workflow* per creare render AI.
- *Image-to-Image*: da schizzo a immagine fotorealistica, migliorare immagini esistenti.
- Si può evitare lo stile AI?

Attività pratiche
- Da schizzo a render
- Miglioriamo un render puntualmente

Modulo 5 — Mantenere coerenza e non snaturarsi
Tematiche
- Tradurre il proprio stile in parametri AI
- Usare immagini, siti per *prompting* avanzati mantenere coerenza

Possibili Attività pratiche
- Creare un “dataset” che rispecchi il proprio stile o uno stile che si vuole emulare

Modulo 6 — Video Rendering con AI
Tematiche
- Dalla visualizzazione statica alla narrazione dinamica: Krea Motion, Veo3,
- Generare semplici animazioni da immagini.
- Tecniche di *sound storytelling* (Suno)

Possibili Attività pratiche
- Trasformare uno *sketch* in una sequenza visiva controllata.
- Creare un brevissimo video architettonico

Modulo 7 — tecniche e strumenti avanzate
Tematiche
- Introduzione ad alcuni strumenti avanzati es Weavy
- Cos’è un Custom GPT e come crearlo

Attività pratiche
- Avere un *overview* degli strumenti AI avanzati
- crea un custom GPT

Obiettivi finali del corso

- Capacità di integrazione di strumenti AI nel proprio *workflow* (ChatGPT)
- Essere in grado di creare rendering e micro video per la visualizzazione
- Creare *Custom* GPT per se stessi e per *task* specifiche